

BOOKS by HAND



CIAC

PROGRAMMA del WORKSHOP:

Books by Hand è un corso di calligrafia, design e legatoria. Realizziamo libri interamente fatti a mano, dalla legatura al testo in calligrafia sperimentale. Gli studenti lavoreranno all'interpretazione visiva di due testi sviluppando due specifici alfabeti e la loro forma corsiva. I testi e le scritture serviranno al design del libro e della sua legatura.

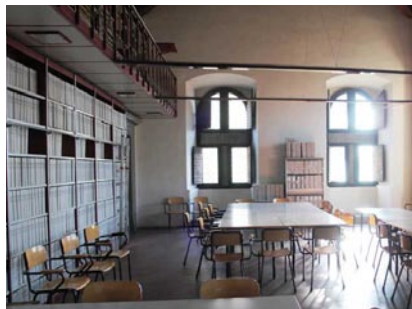
Gli studenti lavoreranno con strumenti tradizionali e sperimentali, usando inchiostro, tempera, carta e pergamena. La conoscenza di calligrafia e legatoria di base è utile ma non necessaria. Il progetto è orientato verso la sperimentazione, ma il rispetto della massima qualità sarà di essenziale importanza. Le insegnanti daranno dimostrazioni e assisteranno gli studenti nello sviluppo dei progetti; in questo modo gli studenti apprenderanno le tecniche, ma presteranno anche costante attenzione ai concetti espressi dal proprio lavoro, all'uso dei materiali e alle scelte compositive. Le tecniche di legatoria saranno semplici "piega e cucì", senza uso di prodotti chimici (pva); l'amido di frumento (paste) può essere usato per il collage. Le tecniche calligrafiche saranno sperimentali e si baseranno soprattutto sulla scrittura a mano e sulla sua progenitrice, la scrittura Italica. Il progetto finale sarà il completamento di un libro (contenuto e legatura).

INSEGNANTE: Monica Dengo

Docente per la legatoria: Cristina Balbiano.

Monica assisterà gli studenti durante l'intero workshop. Cristina verrà a dimostrare tecniche di legatoria e ad aiutare gli studenti con la legatura del loro libro.

Questo corso è organizzato in collaborazione con Satsuki Hatsushima, presidente di Studio Ponte, una scuola di calligrafia latina in Giappone e l'associazione CIAC, Centro Internazionale Arti Calligrafiche di Roma.



SEDE DEL CORSO:

Biblioteca Civica di Arezzo, Arezzo Italia

Le lezioni si terranno in una stanza ampia e luminosa della Biblioteca Civica di Arezzo.

Gli studenti potranno anche prendere visione (sotto il controllo del bibliotecario) dei manoscritti della collezione.

www.bibliotecaarezzo.it

DATE:

Arrivo 19 Ottobre 2007

Inizio classe 20 Ottobre

Fine classe 29 Ottobre

Partenza 30 Ottobre

8 giorni di corso, dalle 9:00 alle 18:00 (pausa pranzo). La classe rimarrà aperta dalle 8:30 alle 19:30.

Visita di un giorno a Firenze.

Visita all'Archivio di Stato di Arezzo.

B&B:

La maggior parte degli studenti verrà ospitata a Camera con Vista - www.cameraconvista.info

Questo B&B nel centro storico di Arezzo ha dei piccoli appartamenti con 4 letti. Ogni appartamento ha il bagno e la cucina. La colazione è compresa.

QUOTA di PARTECIPAZIONE:

Costo totale: Euro 900

Deposito: Euro 135 (non rimborsabile) entro il 30 Aprile 2007.

Pagamento finale: Euro 765 entro il 30 Giugno 2007.

La quota comprende l'insegnamento e il B&B.

I pasti e i mezzi di trasporto non sono inclusi.

Il centro storico di Arezzo è piccolo e offre una buona selezione di trattorie a prezzi ragionevoli.

INFORMAZIONI

Per le opzioni di pagamento:

Monica Dengo: ciao@monicadengo.com



MODULO D'ISCRIZIONE

Completate il modulo d'iscrizione
e speditelo a:

Monica Dengo
Via Aurelio Saffi, 2
52100 AREZZO
Italy

Nome Completo

Indirizzo

Città

CAPProvincia

Telefono

Cellulare

Email

Firma

CIAC

CENTRO INTERNAZIONALE ARTI CALLIGRAFICHE

www.articalligrafiche.it